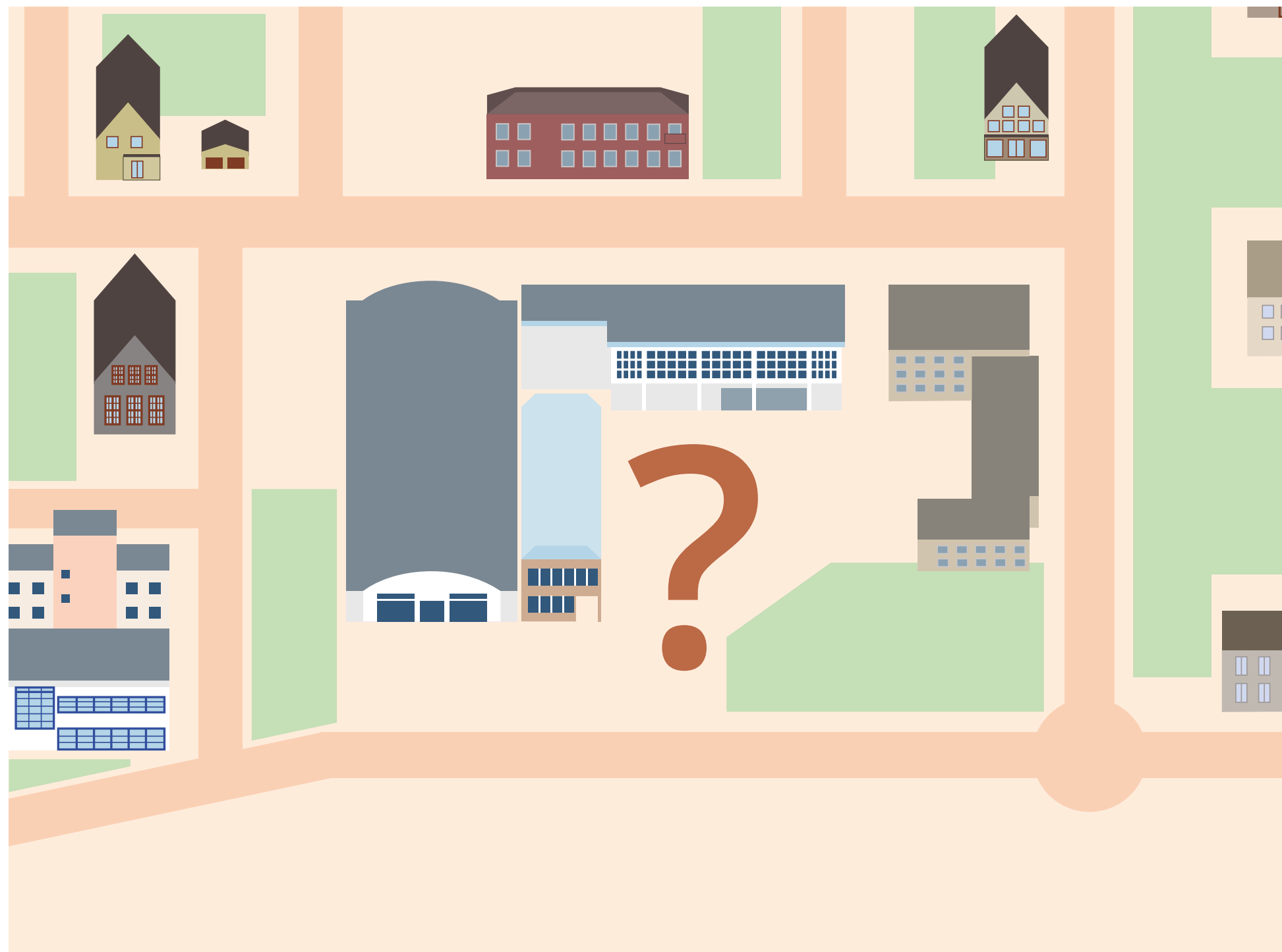




SUNNDAL BIBLIOTEK OG KULTURHUS NYE INNGANGER

Sluttrapport Tettstedsutvikling september 2024
Gjennomført på oppdrag for Sunndal kommune



OM MULIGHETSSTUDIEN

Bakgrunn:

I forbindelse med arbeidet med tettstedsutviklingsprosjektet for Sunndal kommune, er det utarbeidet forslag til utvikling av Øratorget. I den forbindelse har kommunen ønsket å gjennomføre et tilleggssarbeid for å se nærmere på hvordan inngangene til Kulturhuset og Sunndal bibliotek kan utvikles. Målet har vært å se hvordan biblioteket og kulturhuset kan styrke sin posisjon i sentrum, og samtidig bidra til å styrke og levendegjøre Øratorget.

Med utgangspunkt i utviklingen av Øratorget har oppgaven vært å se hvordan inngangssituasjonene kan utvikles for å styrke dette. **TEKST OM HVA SOM IKKE ER EN DEL AV OPPDRAGET!!**

Gjennomføring:

Arbeidet er gjennomført parallelt med arbeidet med tettstedsutviklingsprosjektet, og overlevert kommunen sammen med dette. I løpet av prosessen har det vært dialog med representanter for Sunndal kommune, Sunndal kulturhus og Sunndal bibliotek.

DAGENS SITUASJON



De viktigste utfordringene vi ser ved dagens inngangssituasjoner er:

- Inngangene er gjemt og lite synlige fra torget. De annonseres ikke og gir heller ikke mye liv og aktivitet til torget utenfor.
- Det er vanskelig å se hva som skjer på innsiden, og det er lite kontakt mellom aktiviteten inne og ute. Når det er arrangementer er aktiviteten lite synlig ut på torget.
- Med to separate bygg er det vanskelig å få samdriftsfordeler for kommunen, både med tanke på bemanning, materiell og arealer. Det er også lite MERVERDI av hverandre.

I tillegg har det vært presentert muligheten for at det kan legges til nye funksjoner i et utvidet areal. I tillegg til arealer som utvider biblioteket med areal har det vært nevnt blant annet seremonirom, møterom og administrasjonsarealer.

I arbeidet med kulturhuset og biblioteket har vi sett at det er flere utfordringer med begge byggene, som man kunne tatt tak i. Det er relevant å se nærmere på dette når prosjektet skal tas videre, med programmering og planlegging.

BAKGRUNN FOR OPPDRAGET

I forbindelse med mulighetsstudiet for sentrumsutviklingen i Sunndalsøra har vi presentert tre ulike strategier for sammenbygging av de to funksjonene; en minimum, en medium og en maksimum. Kommunen gjorde et vedtak på at det var medium-versjonen vi skulle jobbe videre med. Dette er alternativene slik de ble presentert.



Foto: 3D-illustrasjoner sammenbygning

Sammenbygging minimum

- Ny inngang til bibliotek og en praktisk sammenbygging mellom de to husene
- Seperate innganger



Foto: 3D-illustrasjoner sammenbygning

Sammenbygging medium

- Ny felles foaje for Kulturhus og bibliotek, et vrimlestet/ storstue for Sunndalsøra
- Én hovedinngang, med passasje



Foto: 3D-illustrasjoner sammenbygning

Sammenbygging maksimum

- Ny felles foaje for Kulturhus og bibliotek
- I tillegg ombygging av fasade på Kulturhus
- Utendørs passasje igjennom?



Foto: Lillestrøm bibliotek



Foto: Hille Melbye Arkitekter - Deichman Lamberseter



Foto: Hemsedal bibliotek



Foto: Vennesla bibliotek - fra dibk.no

VÅRE VIKTIGSTE PRINSIPPER FOR UTFORMINGEN

De styrende prinsippene vi har jobbet etter har vært:

- **Bevare to innganger**

Å bevare to innganger er viktig både for å aktivisere torget og for å styrke de to funksjonene. Jo flere aktive innganger det er på torget, jo bedre er det. Og de to institusjonene er svært velfungerende og populære i dag, og heller enn å la de drukne i hverandre, så bør de få mulighet til å styrke sin posisjon i sentrum og i sunndalingene sin bevissthet.

- **Sikre samdrift mellom biblioteket og kulturhuset**

Prosjektet skal legge til rette for bedre samdrift mellom de to funksjonene, slik at det skal være mulig å drifte mest mulig effektivt for kommunen. Det innebærer både å legge til rette for sambruk av lokaler og materiell, som stoler og foredragsutstyr. Men også enklere kommunikasjon og fellesarealer for de ansatte i de to byggene, og mulighet for enklere drift.

- **Økt synlighet og tilgjengelighet**

De nye inngangene skal åpne opp og gjøre de eksisterende byggene mer tilgjengelige. I dag er det vanskelig å se hva som skjer på innsiden, og målet er å oppgradere fasader og inngangspartier slik at dette kommer tydelig frem. Det skal også være lett å orientere seg, og man skal komme raskt og direkte frem dit man skal.

- **Mulighet for utvikling**

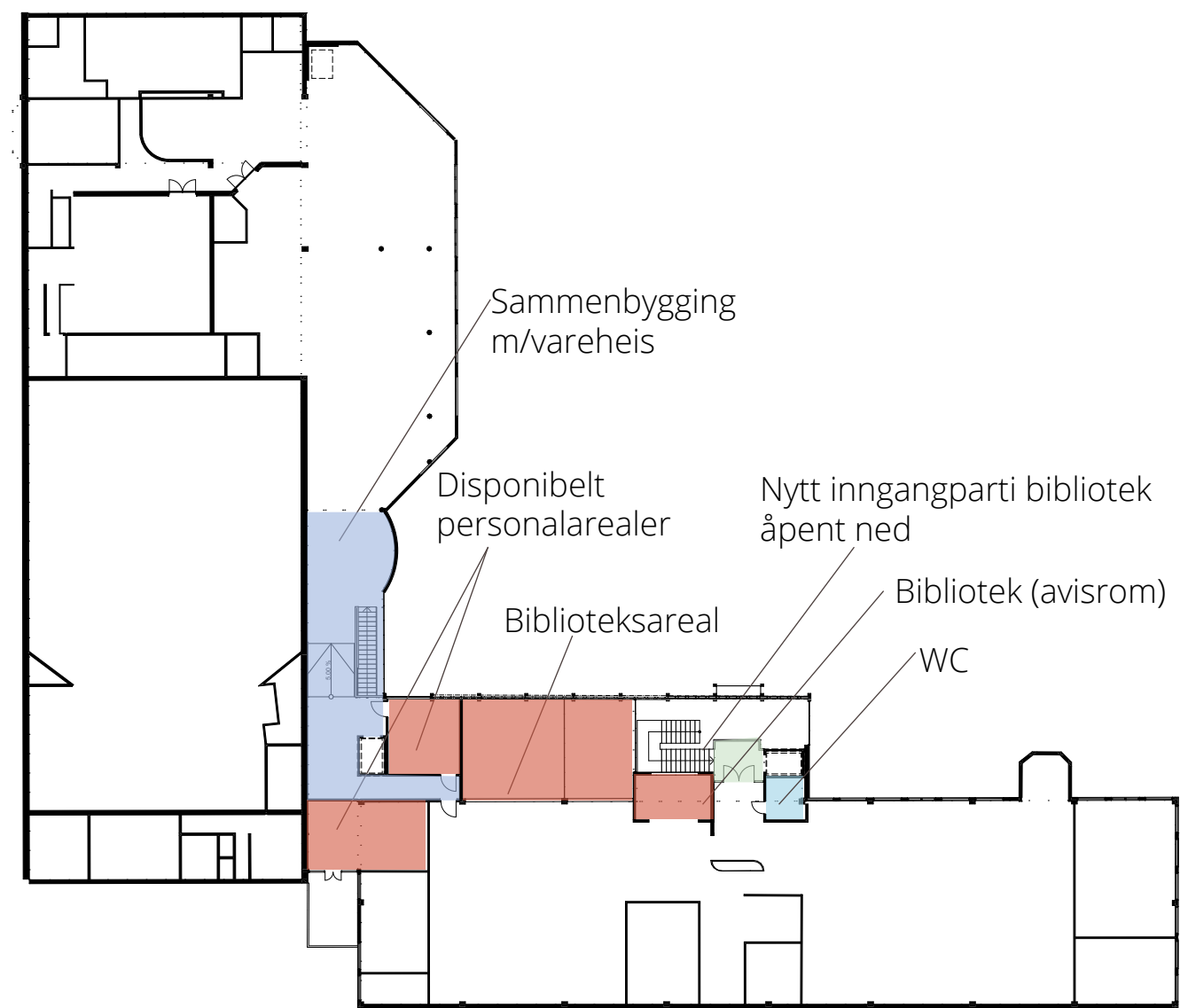
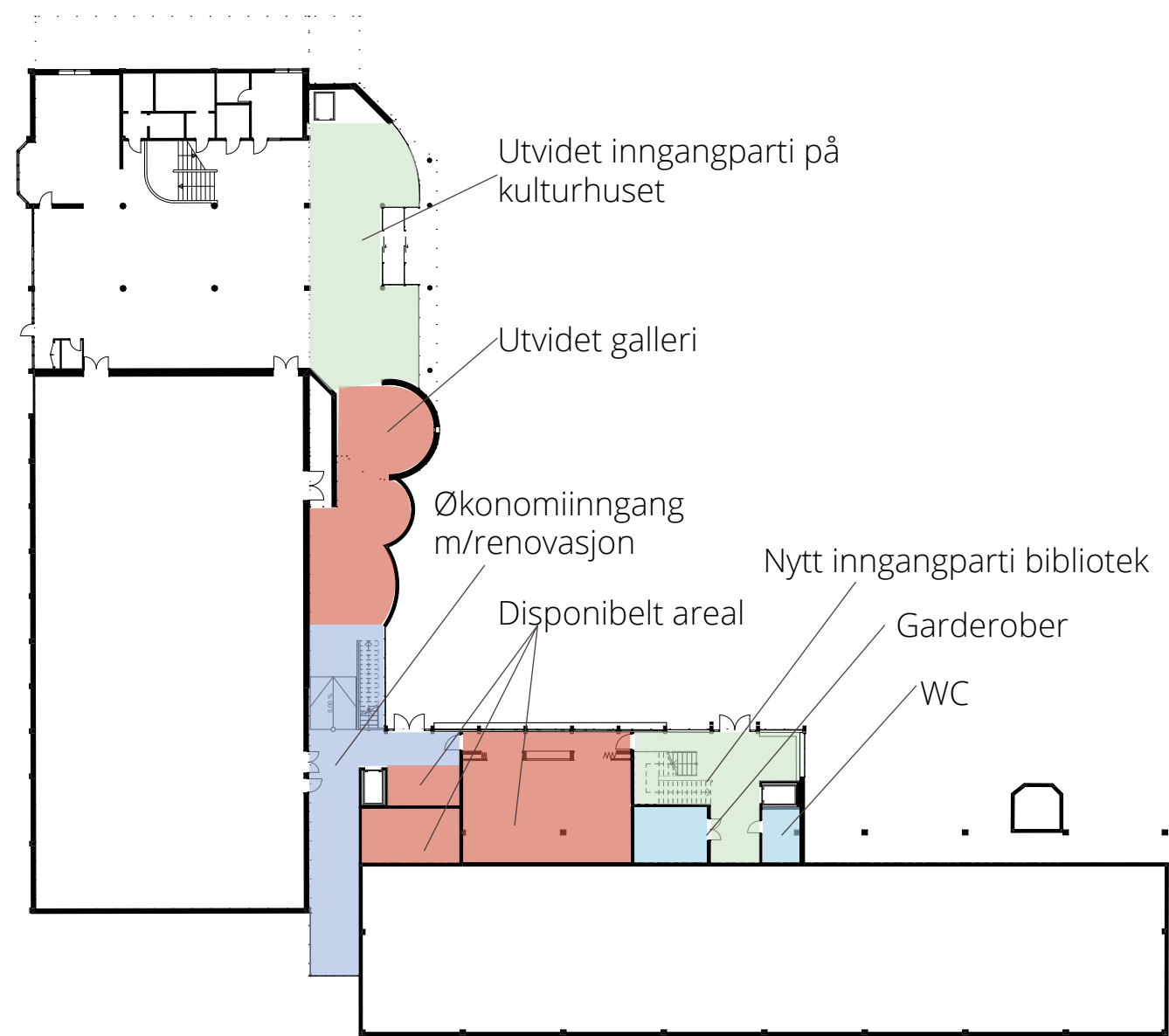
Dette prosjektet har ikke rammer for å løse alle utfordringer. I tillegg er det noe uklart hva som er ønskelig av tilleggsarealer. Det er derfor viktig at arealene som foreslås lagt til er fleksible slik at de kan fylles i henhold til det kommunen, kulturhuset og biblioteket ser at de trenger.





PRINSIPPER

Prinsipplaner for det foreslåtte tilbygget, med markering av nytt areal.



INTERIØRILLUSTRASJONER

Noen skissemessige illustrasjoner som viser ntensjonen ved ulike situasjoner i det nye tilbygget.



